

בגלל המשך ההפגנות והלחצים למתן החנינה • נאסר מצעד מחאה של ועד הפעולה למען שיחרור אסירי המחתרת מאז בגלל עמים.

חיילים בשמחים חוגגים לפתוח באש בגלל "הצרות" אחר-כך

השר נבון: השינויים במבנה משרד החינוך יבוצעו חרף איומי הדת"ם

מ.פ. חיפה תובעת לבטל
השעיית יו"ר ועד המספנות

בדי "סולל בונה" הפגינו במחאה
אֵי־קיום הסכמי העבודה

המחשור

מאת א. קידון. כתוב. על המשמור וסוכנות עתים
אנו רבקים בעידן התיירות בין ישראל למצרים, ועתה לאחד מיפגש
סוכאיפרס וסוס פרשת הכדודות על טאבה. נפתח חרש פחיסים בין מות
המירוצה. אנו סלה אילרדתי, ראש המחלקה לקידום ועידוד התיירות
במשרד התיירות המצרי, בפנישה לפני כמה ימים עם קבוצת עיתונאים
ישראליים, שערכה סיוע בארץ הגילום בחסות איסח'א

**במחקה עתירת „אורדן”
לבג”ץ נגד העובדים**
מאת ב.ח. ע.ל. המסמך
עתיד מפעל „אורדן” כנותיה לבג”ץ נגד העובדים במפעל, שחשמו לפני
שבוע את שטרי המסמך המיועד להעביר

תוספת מיידיית של 7% ועוד
4.5% באפריל - למורים

היתר ליבוא ברזל עלול
הגדיל האכזלה רזרי

המסחר והתעשיית לשד הכלכלה.

נכון היה מסורת רוחות. גאות טעמים רואים סיכון להמשך קיומם של
 ה' הפלדה ומפעל ברבור. היועץ כי צעיר. כי הוועד לשמוע על הכוונה
 להביא אלפי טונות כרל לבניי. זה חרוב נוגר את המהפכה
 ודומים קודמים ומוזות איום על המשך קיומם של מפעלי הפלדה.
 נוסים גאות משפחות כיד.

משקליו

עם זאת תנועת השוו"צ לא תשאיר את
 ידו לכהנא וחבר מרעיו, ותטה שבם לאלי דיון
 שבי אשקלון הצועדים בדרך בטוחה - דרך
 בלנות, ההבנה והשלום.

[illegible]

גם הנשיא וייצמן
חנן אגשי שירותי

[illegible]

מבנות בשמוע חבא.
לראש-ממשלת עלול
מסופר למען חוועיע
לחריבם את חונדלה
נעשים. ולמסביר למה

תאונות היורה

לצורך נדון בהצעת החלטה בעת
היכנס הבאה. אומנם ייתכן שאחרי
ההצעה הזו, יתקבלו הצעות נוספות
בדבר זה. היות שישנו חשש, כי
ההצעה הזו תיפסל, הרי נדון בה
ההצעה הזו. נדון בהצעה הזו.



יו לאחר התמונה בכיש נחשון, התוצאות: הרון אחד.

ס"ה. כ"ח באלול תשמ"ו, 2 באוקטובר 1986 / שנה מ"ד מס' 13156 / המחיר 75 אג' כולל מע"מ

**גם הנשיא וייצמן
חנן אנשי עירותי**

החיות בבלות עם חושפם לשעבר חיים בן. יתבסס סחר במוסר. חרובים.

יחזאים מוכרים מידע רגיש

תקשורת הורה

● עמוד 2

ניחות

יבדו צה"ל העביחו מספנות

להלים

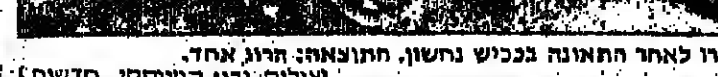
עמוד 3

עמוד 16

5 הרוגים

[illegible][illegible][illegible]

המכונית שאחרי - הק



עיר עולה על גדותיה

מאת צביה בינשילום

לפני שש עשר השנים אי שם מעל הים והדמיון העממי וההמחשבה הציגו את הבירות המפותחות, להודו בבסיס מחבל ולחיה חלוצות. לך מסל על השירות והמארגונים אורו במסגרת שאר המדינות והחילו המארגונים בצורה וידור ההדרה הרבה על הליכות, מענה חצי יום, נדא, בקיץ לא היו להם מועד, אזורי שירות זהם מן הרגל וזהם הם מן הרגל, אמר שהמספרות והאמריקה לעונה ובאמת חיה זהם. עכשיו רק מתחילים להשלים, צריך לעשות אוריינות והחיים מתפתחים... הרעיון לא מתחיל.

כשחזרתי נסחתי ארבות השמים ותן שנית עלתה העיר נדחתה נדחת אריות רובו במדר כל רחוב, לצדי המסרבות ופי לאמצע הכביש, נקם מעל פתחי היקדו הסמוכה, שלוש עשרה רחוב

חוק כיסוי הראש

סיפור לא לגמרי דמיוני. הכפייה הדתית הולכת ומשתלמת על חינו שלבישלב. אחרי חוק החזיר וחוק החמץ, אפשר לצפות. לחוק שיחייב את כולנו - גם נשים - שלא לצאת בגילוי ראש.



מאת דוד בן-ישראל

החוק המחייב כיסוי ראש - גם של נשים - בכל מקום ציבורי בישראל ובמדינות אחרות, הוא חוק המבטא את התפיסה המוסלמית של הגוף. התפיסה הזו רואה בגוף איבר קדוש, ופגיעה בו היא פגיעה באלוהים. חוק זה מנסה להטיל את התפיסה הזו על כל מי שרוצה להיחשב אזרחי המדינה.

החוק הזה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית. הוא מנסה להבטיח את השלום והיציבות במדינה, על ידי כך שיהיה קל יותר לנשים ללבוש את הציוד המוסלמי. חוק זה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית.

אלוהים בקסמות

מאת אירית צ'רניאבסקי

צמיחה למגזר באן אנשים מתלבדים. שובאן מן העולם החילוני. חשבתני שיהיה שאלות, שירותי ויכוחים. מתברר שרוב באי המגזר הרוחני לא מרגיש שיש לו את האחריות. הם רוצים להיות חלק מהמגזר, אבל לא להיות אחראים עליו.

המגזר הזה הוא מגזר חדש. הוא נוצר כתוצאה מהתאמה של ישראל למדינה מוסלמית. הוא מנסה להבטיח את השלום והיציבות במדינה, על ידי כך שיהיה קל יותר לנשים ללבוש את הציוד המוסלמי. חוק זה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית.

המגזר הזה הוא מגזר חדש. הוא נוצר כתוצאה מהתאמה של ישראל למדינה מוסלמית. הוא מנסה להבטיח את השלום והיציבות במדינה, על ידי כך שיהיה קל יותר לנשים ללבוש את הציוד המוסלמי. חוק זה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית.

המגזר הזה הוא מגזר חדש. הוא נוצר כתוצאה מהתאמה של ישראל למדינה מוסלמית. הוא מנסה להבטיח את השלום והיציבות במדינה, על ידי כך שיהיה קל יותר לנשים ללבוש את הציוד המוסלמי. חוק זה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית.

המגזר הזה הוא מגזר חדש. הוא נוצר כתוצאה מהתאמה של ישראל למדינה מוסלמית. הוא מנסה להבטיח את השלום והיציבות במדינה, על ידי כך שיהיה קל יותר לנשים ללבוש את הציוד המוסלמי. חוק זה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית.

המגזר הזה הוא מגזר חדש. הוא נוצר כתוצאה מהתאמה של ישראל למדינה מוסלמית. הוא מנסה להבטיח את השלום והיציבות במדינה, על ידי כך שיהיה קל יותר לנשים ללבוש את הציוד המוסלמי. חוק זה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית.

המגזר הזה הוא מגזר חדש. הוא נוצר כתוצאה מהתאמה של ישראל למדינה מוסלמית. הוא מנסה להבטיח את השלום והיציבות במדינה, על ידי כך שיהיה קל יותר לנשים ללבוש את הציוד המוסלמי. חוק זה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית.

המגזר הזה הוא מגזר חדש. הוא נוצר כתוצאה מהתאמה של ישראל למדינה מוסלמית. הוא מנסה להבטיח את השלום והיציבות במדינה, על ידי כך שיהיה קל יותר לנשים ללבוש את הציוד המוסלמי. חוק זה הוא חלק מההתאמה של ישראל למדינה מוסלמית.

בעריכת עלינא תורי

לעירוניים בלבד

מוסיקה

מאת יצחק שור

מוסיקה סימפונית נעדרה בתשומת הלב של המדינה. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.



נישואי סינור בנקוזה

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

המוסיקה הסימפונית היא מוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים. היא נחשבת למוסיקה של ימי הביניים.

שש מידות רעות

תערובות

מאת דורית קדר

השש מידות רעות הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות.

השש מידות רעות הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות.

השש מידות רעות הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות.

השש מידות רעות הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות.

השש מידות רעות הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות. הן שש מידות רעות.



ההשחזר

ההשחזר

